

**ARTE Y ARCHIVO,
1920-2010**

**GENEALOGÍAS, TIPOLOGÍAS
Y DISCONTINUIDADES**

ANNA MARIA GUASCH

AKAL / ARTE CONTEMPORÁNEO



Ediciones Akal
se complace en invitarle a la presentación del libro

**ARTE Y ARCHIVO 1920-2010.
GENEALOGÍAS, TIPOLOGÍAS Y DISCONTINUIDADES**

de **ANNA MARIA GUASCH.**

Además de la autora, intervendrán en el acto:

Ignasi Aballí, artista,

Jorge Blasco, investigador,

Jessica Jacques, profesora de Estética y Teoría de las Artes, Universidad
Autónoma de Barcelona,

Juan José Lahuerta, profesor de Historia del Arte y de la Arquitectura,
ETSAB de Barcelona,

Pedro G. Romero, artista, y

Gerard Vilar, catedrático de Filosofía, Universidad Autónoma de Barcelona.

Con la colaboración del Museo Picasso de Barcelona.

*Museo Picasso
Centro de Conocimiento e Investigación
pl. Sabartés, 1
08003 Barcelona*

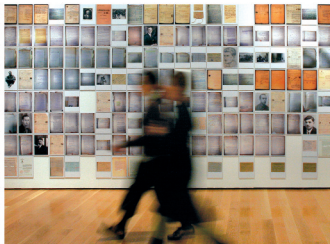
*Miércoles
6 de abril de 2011
19:30 horas*

**ARTE Y ARCHIVO,
1920-2010**

**GENEALOGÍAS, TIPOLOGÍAS
Y DISCONTINUIDADES**

ANNA MARIA GUASCH

AKAL / ARTE CONTEMPORÁNEO



Ediciones Akal
es complau a convidar-vos a la presentació del llibre

**ARTE Y ARCHIVO 1920-2010.
GENEALOGÍAS, TIPOLOGÍAS Y DISCONTINUIDADES**

d'ANNA MARIA GUASCH

A més de l'autora, intervindran:

Ignasi Aballí, artista,

Jorge Blasco, investigador,

Jessica Jacques, professora d'Estètica i Teoria de les Arts, Universitat
Autònoma de Barcelona,

Juan José Lahuerta, professor d'Història de l'Art i de l'Arquitectura,
ETSAB de Barcelona,

Pedro G. Romero, artista,

Gerard Vilar, catedràtic de Filosofia, Universitat Autònoma de Barcelona.

Amb la col·laboració del Museu Picasso. Barcelona

*Museu Picasso
Centre de Coneixement i Recerca
pl. Sabartés, 1
08003 Barcelona*

*Dimecres
6 d'abril de 2011
19:30 hores*