



ESTO NO ES SOLO UN LIBRO...

NO ES UNA AGENDA...

ES UN ARTEFACTO EDITORIAL

@nti



UN PRODUCTO EDITORIAL DIFERENTE
PARA CONCIENCIAR (Y COMBATIR)
GRANDES PROBLEMÁTICAS QUE
AZOTAN NUESTRO TIEMPO.



Nuestro objetivo es ofrecer
herramientas de justicia
social de una forma diferente
para llegar a un público lo
más amplio posible.

Ilustrado por
FEMMELLA

EN LA ELABORACIÓN DE ESTE ARTEFACTO IDEOLÓGICO HAN PARTICIPADO:

- Steven Forti
- Arantxa Tirado
- Irantzu Varela
- Irene Zugasti
- Climabar
- Puto Mikel
- Pastora Filigrana
- Sindicato de Inquilinas de Madrid
- Fonsi Loaiza
- Eduardo Garzón
- Josefina Table
- Femmella
- Tigrillo



PERO **anti** ES MUCHO MÁS...

**ADEMÁS, ACOMPAÑANDO LOS TEXTOS,
ENCONTRARÁS ESTE ARSENAL:**

- Conceptos "anti" clave
- El antihoróscopo del mes
- Calendario mensual y anual
- Ilustración temática mensual
- Juegos y "pasachapas" (pasatiempos)
- Efemérides relevantes
- Pegatinas molonas
- Espacio para escribir y dibujar
- Apuntar frases de mierda y refutarlas

En la Gran Guerra trató el fascismo, y, en su época, la vida de Dostoievski, y la de los grandes escritores de la época. El fascismo fue un movimiento que surgió en Italia, se expandió a Francia y a Alemania, y se convirtió en un movimiento de masas. El fascismo fue un movimiento que surgió en Italia, se expandió a Francia y a Alemania, y se convirtió en un movimiento de masas. **La violencia contra el Otro** —dice Jauss, justo, masón o liberal— fue la marca de fábrica de una **ideología contrarrevolucionaria** que se propone destruir el movimiento obrero y brutal en su uso el proceso de democratización que vivían los países europeos.

El fascismo estuvo basado en **contra de todo lo que podía significar un avance en derechos y libertades**. Anticomunista, antimacaronista, antiliberal, antiparlamentar, antidemocrático, contra los sindicatos que lo desafiaban, contra los intelectuales que lo desafiaban, contra los empresarios que lo desafiaban.

A los jóvenes, tras haberles lavado el cerebro con bombarderos de propaganda nacionalista, los envió a morir en guerra. A las mujeres las envió en casa, juzgándolas por no ser madres. Y a los que los planes y parís. A los disquisidores los eliminó por considerarlos un lastre.

Si bien se lo derrotó militarmente en 1945, el fascismo —como toda ideología— no murió nunca. Se olvidaron sus perseguirás siquiera, a veces más que los kais, tras la guerra. En la actualidad, el fascismo sigue vivo en la mente de los políticos de la extrema derecha, los Altabas, los Farabos, los Masís, los Thórs. Por eso **no podemos dejar**

Steven Fort
@stevenfort on Twitter

ENERO

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



anti

2027

Pegatinas realizables en el interior



akal • REVOLUCIONES

ESTO NO ES SOLO UN LIBRO...
NO ES UNA AGENDA...

ES UN ARTEFACTO EDITORIAL

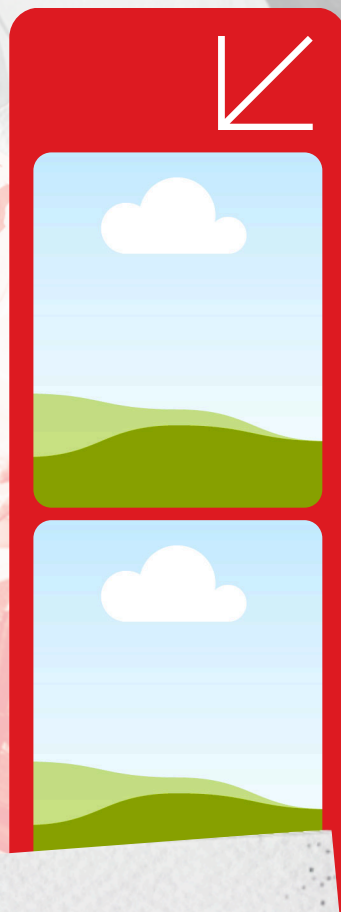




ARTEFACTO EDITORIAL

Un producto editorial diferente para concienciar (y combatir) grandes problemáticas que azotan nuestro tiempo

Nuestro objetivo es ofrecer herramientas de justicia social de una forma diferente para llegar a un público lo más amplio posible, especialmente al joven.



En la elaboración de este artefacto ideológico han participado:

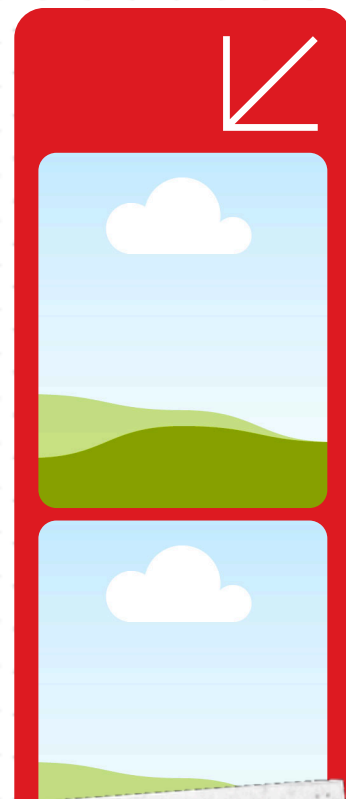
- Steven Forti
- Arantxa Tirado
- Irantzu Varela
- Irene Zugasti
- Climabar
- Puto Mikel
- Pastora Filigrana
- Sindicato de Inquilinas de Madrid
- FonsiLoaiza
- Eduardo Garzón
- Josefine Table
- Femmella
- Tigrillo

PERO HAY MUCHO MÁS ...



**UN PRODUCTO EDITORIAL DIFERENTE
PARA CONCIENCIAR (Y COMBATIR)
GRANDES PROBLEMÁTICAS QUE
AZOTAN NUESTRO TIEMPO**

**Nuestro objetivo es ofrecer
herramientas de justicia social de
una forma diferente para llegar a un
público lo más amplio posible,
especialmente al joven.**



**EN LA ELABORACIÓN DE ESTE
ARTEFACTO IDEOLÓGICO HAN PARTICIPADO:**

- Steven Forti
- Arantxa Tirado
- Irantzu Varela
- Irene Zugasti
- Climabar
- Puto Mikel
- Pastora Filigrana
- Sindicato de Inquilinas de Madrid
- Fonsi Loaiza
- Eduardo Garzón
- Josefine Table
- Femmella
- Tigrillo

PERO HAY MUCHO MÁS ...

Esto no es solo un libro....

No es una agenda....

Es un artefacto editorial

