



Editorial Akal

Colección Pensamiento
Crítico

ISBN 978-84-460-3828-3

Dimensiones 14x22

N.º Páginas 192

Año edición 2013

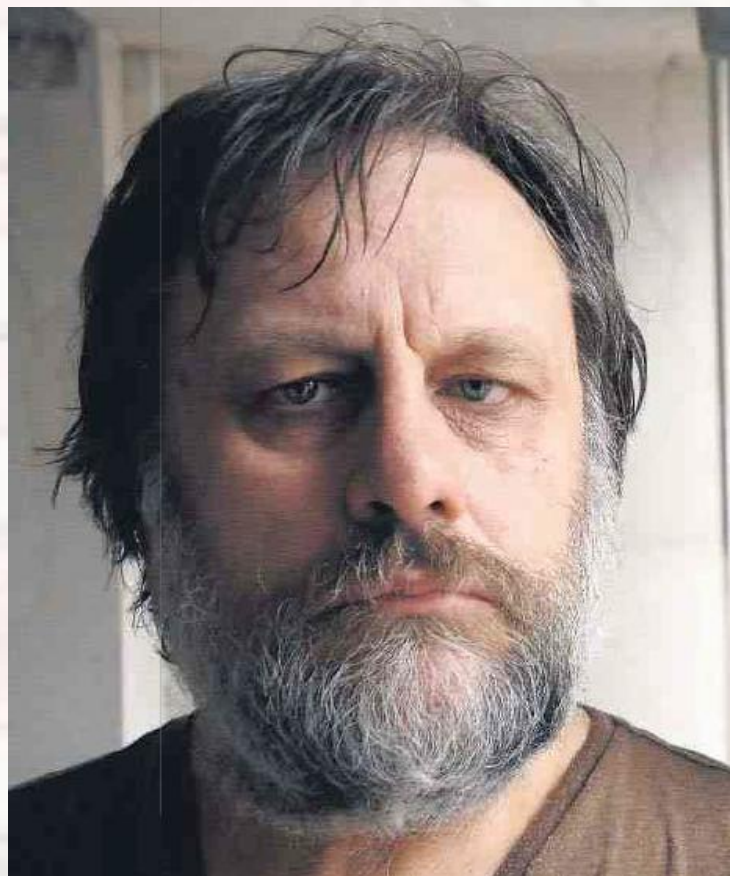
Precio 12 €

2011 fue el año en que soñamos peligrosamente, el año del resurgimiento de la política emancipatoria radical en todo el mundo. En la actualidad, cada nuevo día nos trae pruebas de cuán frágil e inconsistente fue ese despertar, como atestiguan los nuevos síntomas de agotamiento: el entusiasmo de la primavera árabe se encuentra bloqueado entre pactos inestables y fundamentalismo religioso; el movimiento Occupy Wall Street está perdiendo impulso hasta tal punto que, en un buen ejemplo de «astucia de la razón», las cargas policiales en el parque Zuccotti y otros lugares de protesta parecen un mal menor, ocultando la inminente pérdida de inercia del movimiento. La misma historia se repite en todo el mundo: los

maoístas en Nepal parecen superados por las fuerzas realistas reaccionarias; el experimento «bolivariano» de Venezuela vive su momento más crítico...

¿Qué debemos hacer en momentos tan deprimentes, cuando los sueños parecen desvanecerse? ¿La única elección que nos queda es aquella entre el recuerdo nostálgico-narcisista de los momentos sublimes de entusiasmo y la explicación cínica-realista de por qué esos intentos de cambiar la situación estaban inevitablemente destinados al fracaso?

Slavoj Žižek es profesor en la European Graduate School, director internacional del Birkbeck Institute for the Humanities, Universidad de Londres, e investigador sénior en el Instituto de Sociología de la Universidad de Liubliana, Eslovenia.



Entre sus obras más destacadas figuran: *Repetir Lenin* (2004), *Bienvenidos al desierto de lo Real* (2005), *Lenin reactivado* (2010), *El acoso de las fantasías* (2011), *Primero como tragedia, después como farsa* (2009), *En defensa de causas perdidas* (2011) y *Viviendo en el final de los tiempos* (2012), todas ellas publicadas en Ediciones Akal.

DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE

- Pdf/ebook del primer capítulo de la obra ([AQUÍ](#)).
- Pdf/ebook con un fragmento del capítulo VII de la obra ([AQUÍ](#)).
- Breve dossier en inglés con varios textos que alaban la figura intelectual de Žižek y su obra, aparecidos en medios internacionales ([AQUÍ](#))
- Reseña de su anterior obra, *Viviendo en el final de los tiempos*, aparecida en el Daily Telegraph: «A rock star philosopher with a taste for the perverse» ([AQUÍ](#))
- Extenso reportaje aparecido en The Observer en junio de 2010, coincidiendo con una conferencia que impartió en el Instituto Francés de Barcelona: «Meet Slavoj Žižek, superstar messiah of the new left» ([AQUÍ](#)).

ÍNDICE

- I. Introducción. *War Nam Nihadan*
- II. De la dominación a la explotación y sublevación
- III. El «trabajo del sueño» de la representación política
- IV. El retorno de la malvada Cosa étnica
- V. Bienvenidos al desierto de la postideología
- VI. Invierno, primavera, verano... y otoño árabes
- VII. Occupy Wall Street, o el violento silencio de un nuevo comienzo
- VIII. *The Wire*, o qué hacer en tiempos del No Acontecimiento
- IX. Más allá de la envidia y el resentimiento
- X. Conclusión. Señales del futuro