



LAS ESTRELLAS  
INMÓVILES  
AVANZAN  
UNIFORMEMENTE  
HACIA EL OESTE



EL UNIVERSO  
SE EXPANDE  
EN TODAS  
DIRECCIONES

LA  
TRAYECTORIA  
MÁS CIERTA  
DEL PLANETA  
ES LA ELIPSE



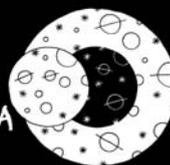
LA BÚSQUEDA  
DE INTELIGENCIA  
EXTRATERRESTRE  
ES LA BÚSQUEDA  
DE NOSOTROS  
MISMOS



EL RESORTE DEL AIRE

MUNDOS  
MÁS ALLÁ  
DEL SISTEMA  
SOLAR

EL RADIO DEL  
ESPACIO PARTIÓ DE CERO



LA ESTRUCTURA  
DEL ADN ES  
UNA DOBLE  
HÉLICE



ESTAMOS  
HECHOS  
DE POLVO  
DE ESTRELLAS

# EL LIBRO DE

UNA  
NUEVA  
LEY  
NATURAL



LA MASA  
DE LAS  
PLANTAS  
PROCEDE  
DEL AIRE



EL VÍNCULO EVOLUTIVO  
ENTRE AVES Y DINOSAURIOS

EL UNIVERSO  
ES GRANDE...  
Y CRECE  
SIN CESAR

PLANETA  
PORQUE  
SE HABÍA  
MOVIDO



UN LENTO  
PROCESO DE  
ANIQUILACIÓN  
DE MATERIA

UNA SOLUCIÓN EXACTA  
A LA RELATIVIDAD  
PREDICE LOS  
AGUJEROS NEGROS



LAS ESTRELLAS  
SON FÁBRICAS DE  
ELEMENTOS QUÍMICOS

EL CAMINO  
A LAS  
ESTRELLAS  
QUEDA  
ABIERTO



ONDULACIONES DEL  
ESPACIO-TIEMPO

GRANDES  
IDEAS,  
EXPLICACIONES  
SENCILLAS





## EL LIBRO DE LA HISTORIA



2.ª EDICIÓN

978-84-460-4480-2  
310 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Por qué la democracia nació en la antigua Grecia?
- ¿Cómo conquistó España América Central y del Sur?
- ¿Qué provocó la caída del Muro de Berlín?

Este libro responde a estas y otras muchas más cuestiones a partir del estudio de las civilizaciones, las revoluciones y el progreso tecnológico que han hecho nuestro mundo irreconocible para nuestros ancestros.

## EL LIBRO DEL ARTE



2.ª EDICIÓN

978-84-460-4481-9  
350 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Qué convierte a algo en una obra de arte?
- ¿Cómo dieron forma los antiguos griegos a la belleza ideal?
- ¿Ejerce el color una influencia directa en el alma?

De las figurillas de fertilidad prehistóricas a las videoinstalaciones, este es el manual para iniciarse en el conocimiento del arte.

## EL LIBRO DE LA MÚSICA CLÁSICA



NOVEDAD  
2019

978-84-460-4770-4  
328 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Quién escribió la primera ópera?
- ¿Cuál es el origen del sistema de notación musical?
- ¿Cómo construyen los compositores una sinfonía?

Este libro responde estas y otras muchas cuestiones mediante el análisis de piezas musicales clave y su impacto en la evolución de la música clásica occidental, desde el surgimiento del canto llano hasta el desarrollo del minimalismo moderno.

## EL LIBRO DEL CINE

2.ª EDICIÓN



978-84-460-4388-1  
537 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Cambió «Chinatown» las reglas del género negro?
- ¿Qué significó para el cine la estructura episódica de «Pulp Fiction»?
- ¿Cómo afecta en «Rashomon» sus múltiples puntos de vista a la realidad?

Este libro responde a un sinnúmero de preguntas en torno al cine, pasando revista a las mejores películas a lo largo de los últimos cien años.

# EL LIBRO DE LA FILOSOFÍA



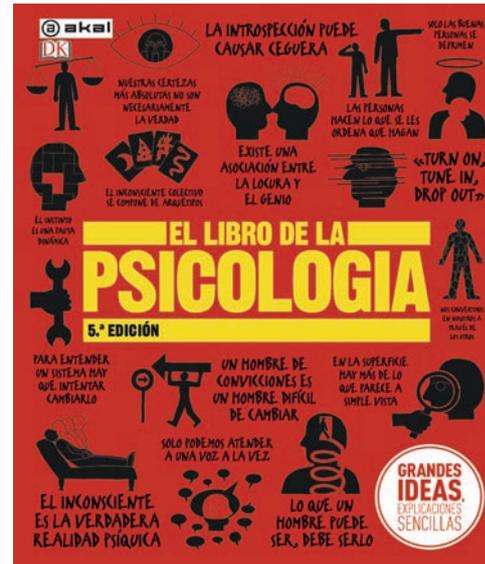
7.<sup>a</sup> EDICIÓN

978-84-460-3426-1  
803 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Cómo surgió el Universo?
- ¿Qué es la verdad?
- ¿Cómo vivir mejor?

La filosofía no es coto reservado a pensadores extraordinarios: los seres humanos somos curiosos por naturaleza y no podemos evitar plantearnos interrogantes acerca del mundo que nos rodea y del lugar que ocupamos en él.

# EL LIBRO DE LA PSICOLOGÍA



5.<sup>a</sup> EDICIÓN

978-84-460-3638-8  
350 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Somos individuos autónomos o nos dejamos llevar por el conformismo?
- ¿Qué nos hace recordar y por qué olvidamos?
- ¿Cómo medir la inteligencia?

Preguntas como estas subyacen en la obra de los grandes teóricos e investigadores del fascinante mundo de la psicología.

## EL LIBRO DE LA POLÍTICA



3.<sup>a</sup> EDICIÓN

978-84-460-4003-3  
320 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Debe ser derrocado un gobernante injusto?
- ¿Es la democracia la mejor forma de gobierno?
- ¿Puede ser justa una guerra?

A lo largo de la historia, estas y otras preguntas acerca de cuál es el mejor modo de gobernar han suscitado respuestas de grandes pensadores que hoy siguen influenciando al mundo.

## EL LIBRO DE LA SOCIOLOGÍA

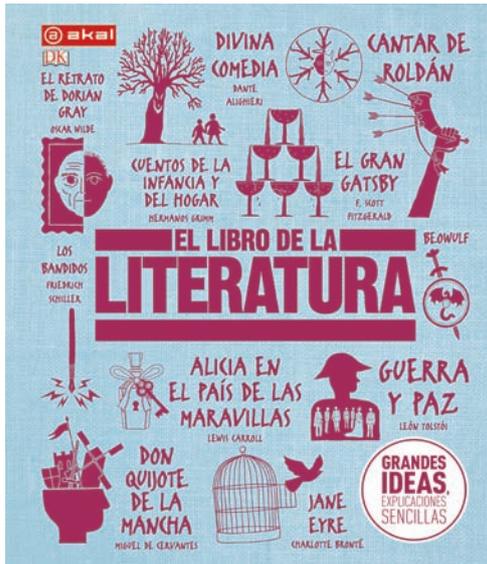


978-84-460-4297-6  
282 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Podrán erradicarse algún día las divisiones sociales?
- ¿Qué induce a las personas a la delincuencia?
- ¿Cómo ha transformado internet nuestras relaciones?

Las respuestas de los sociólogos a estas grandes preguntas acerca de cómo organizar las sociedades continúan modelando nuestro mundo.

## EL LIBRO DE LA LITERATURA

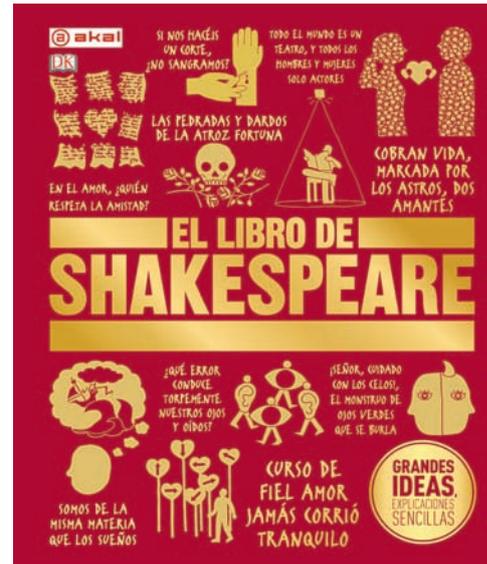


978-84-460-4638-7  
286 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Qué simboliza la gran ballena blanca en «Moby Dick»? ¿Qué es el monólogo interior?
- Y ¿qué tienen en común «Lolita» y «La naranja mecánica»?

Descúbrelo en este libro, que explora los temas, estilos y movimientos literarios clave a través de más de 250 obras literarias.

## EL LIBRO DE SHAKESPEARE

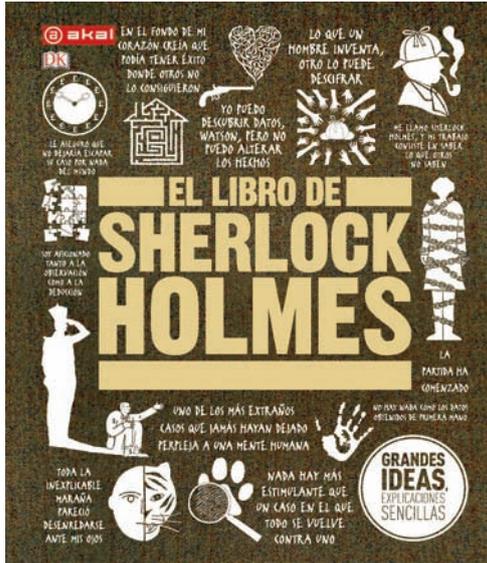


978-84-460-4228-0  
495 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Es la prudencia el componente principal del valor o nos hace a todos cobardes la conciencia?
- ¿Vivimos días de inmadurez o es este el invierno de nuestras desdichas?

Este libro, que recorre la obra de William Shakespeare, ofrece una elocuente información sobre las temáticas, las tramas y los personajes de sus obras de teatro y sonetos.

## EL LIBRO DE SHERLOCK HOLMES

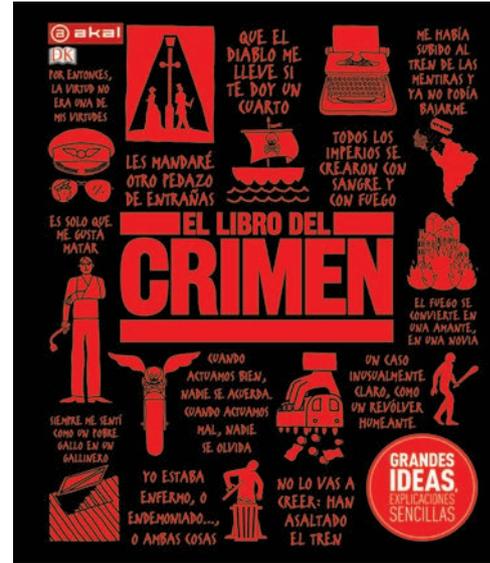


978-84-460-4353-9  
360 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Quién causó un «Escándalo en Bohemia»?
- ¿Dónde estaba «Estrella de Plata»?
- ¿Quién era «El sabueso de los Baskerville»?

Repleto de ingeniosas ilustraciones, claros esquemas y citas memorables, constituye la perfecta guía holmesiana, cubriendo todo el canon desde «Estudio en escarlata» hasta la célebre «Aventura de Shoscombe Old Place» y situando las historias en un contexto más amplio.

## EL LIBRO DEL CRIMEN



978-84-460-4639-4  
334 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Cómo se ganó Jack el Destripador su siniestro nombre?
- ¿Quién «vendió» la Torre Eiffel?
- ¿Cómo se llevó a cabo el atraco del Hatton Garden?

Aporta una nueva mirada sobre el crimen, desde los piratas y los salteadores hasta los asesinos en serie, los robos y estafas más infames y los ciberdelincuentes del siglo XXI.

## EL LIBRO DE LAS RELIGIONES



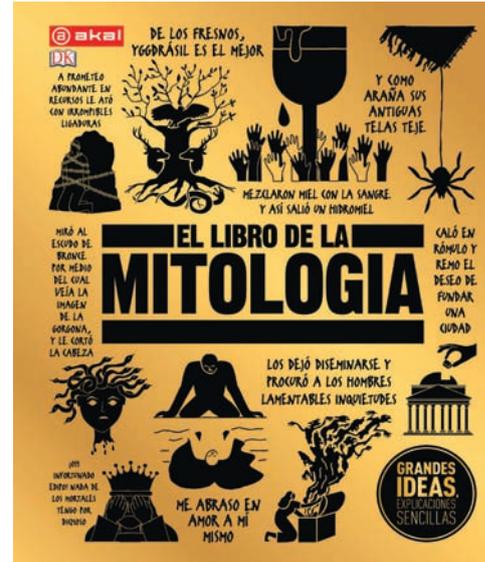
2.ª EDICIÓN

978-84-460-4098-9  
966 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Existe un solo dios?
- ¿Por qué sufre la gente?
- ¿Qué ocurre tras la muerte?

Miles de millones de personas en todo el mundo encuentran sentido en la religión, pero ¿qué ideas respaldan estas creencias y cómo se han desarrollado?

## EL LIBRO DE LA MITOLOGÍA



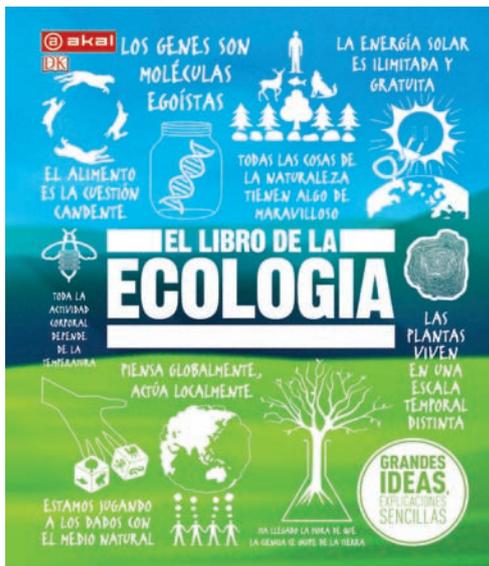
NOVEDAD  
2019

978-84-460-4697-4  
425 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Quién era el dios embaucador Maui?
- ¿Qué era el hidromiel de la poesía y qué don otorgaba a quienes lo bebían?
- ¿Cómo era el paso a la vida de ultratumba según la mitología del antiguo Egipto?

Este libro responde a estas y otras preguntas con la exposición de más de ochenta mitos de todo el mundo.

## EL LIBRO DE LA ECOLOGÍA



NOVEDAD  
2019

978-84-460-4767-4  
366 ilustraciones  
352 páginas

- ¿Por qué es deseable una mayor diversidad biológica?
- ¿Cómo se descubrió el agujero en la capa de ozono?
- ¿Se está fraguando otra extinción masiva?

A lo largo de la historia, el ser humano ha intentado ordenar el mundo vivo y entender cómo funciona. A medida que aumenta nuestra influencia en el planeta, resulta más urgente responder a esas preguntas.

## EL LIBRO DEL FEMINISMO



NOVEDAD  
2020

352 páginas

- ¿Quién hizo campaña para el control de la natalidad?
- ¿Cuándo se acuñó el término «interseccionalidad»?
- ¿Qué significa realmente «posfeminismo»?

Rastrea el feminismo desde sus orígenes, a través de las campañas de sufragio de finales del siglo XIX, a los desarrollos recientes como el Proyecto de Sexismo cotidiano y el movimiento #MeToo.



**EDICIONES AKAL MÉXICO,  
S. A. DE C. V.**

Calle Tejamanil, manzana 13, lote 15,  
colonia Santo Domingo, Sección VI  
delegación Coyoacán, C. P. 04369  
Ciudad de México  
Tel.: +55 56 588 426  
Fax: +55 50 190 448  
AtencionCliente.Mx@akal.com  
www.akal.com.mx

**EDICIONES AKAL, S. A.**

Sector Foresta, 1  
28760 Tres Cantos  
Madrid - España  
Tel.: +34 918 061 996  
Fax: +34 918 044 028  
atencion.cliente@akal.com  
www.akal.com



[facebook.com/EdicionesAkala](https://facebook.com/EdicionesAkala)

**EDICIONES AKAL SUCURSAL  
ARGENTINA, S. A.**

Avenida Belgrano 1460, PB A  
(1093), CABA  
Tel.: 011 57113943  
Cel.: +54 9 11 550 607 763  
argentina@akal.com  
www.akal.com



[@AkalaEditor](https://twitter.com/AkalaEditor)