

SEGUNDA EDICIÓN

Editores senior Victoria Heyworth-Dunne, Scarlett O'Hara
 Editor gráfico senior Helen Spencer
 Documentalista gráfico senior Myriam Megharbi
 Editor ejecutivo Gareth Jones
 Editor gráfico ejecutivo senior Lee Griffiths
 Diseñador de sobrecubiertas Surabhi Wadhwa
 Director de Desarrollo de diseño de sobrecubiertas Sophia MTT
 Director gráfico Karen Self
 Director asociado de publicación Liz Wheeler
 Director de publicación Jonathan Metcalf
 Director de diseño Phil Ormerod
 Archivo de medios Romaine Werblow
 Editor de producción Gillian Reid
 Supervisor de producción senior Rachel Ng

DK INDIA

Editor senior Tina Jindal
 Editor de proyectos gráficos Meenal Goel
 Editor Shambhavi Thatte
 Editor ejecutivo senior Rohan Sinha
 Editor gráfico ejecutivo Sudakshina Basu
 Diseñadores DTP seniors Harish Aggarwal, Vishal Bhatia, Jagtar Singh
 Diseñador DTP Jaypal Chauhan
 Coordinador senior de sobrecubiertas Priyanka Sharma Saddi
 Jefe de preproducción Balwant Singh
 Jefe de producción Pankaj Sharma
 Director editorial de DK Glenda Fernandes
 Director de diseño de DK India Malavika Talukder

PRIMERA EDICIÓN

Editor de proyectos Sam Atkinson
 Editor gráfico de proyectos Victoria Clark
 Diseñador DTP Laragh Kedwell
 Supervisor de producción Melanie Dowland
 Editor ejecutivo Debra Wolter
 Editor gráfico ejecutivo Karen Self
 Publicación Jonathan Metcalf
 Director gráfico Bryn Walls
 Documentalista gráfico Sarah Smithies
 Ayudante de edición Oussama Zahr
 Indexador Hilary Bird

STUDIO CACTUS LTD

Editor de proyectos Jennifer Close
 Diseñador de proyectos Dawn Terrey
 Diseñadores Sharon Cluett, Claire Moore, Sharon Rudd
 Ayudantes de edición Jane Baldock, Aaron Brown, Rob Walker

Título original: *Opera The Definitive Illustrated Story*

Traducción de Juan González-Castelao

Esta edición ha sido publicada en 2022
 (1.ª ed. en 2006) por
 Dorling Kindersley Limited
 DK, One Embassy Gardens, 8 Viaduct Gardens,
 London, SW11 7BW

© Alan Riding y Leslie Dunton-Downer, 2006
 © de textos adicionales, Alan Riding, 2022
 © Dorling Kindersley Limited, 2006, 2022

Para lengua española
 Ediciones Akal, S. A., 2024
 Sector Foresta, 1
 28760 Tres Cantos
 Madrid - España
 Tel.: 918 061 996
 Fax: 918 044 028
 www.akal.com

Reservados todos los derechos. De acuerdo a lo dispuesto en el art. 270. del Código Penal, podrán ser castigados con penas de multa y privación de libertad quienes reproduzcan sin la preceptiva autorización o plagien, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, fijada en cualquier tipo de soporte.

ISBN: 978-84-460-5436-8
 Depósito Legal: M-27.946-2023

Impreso y encuadernado en China

Para mentes curiosas
 www.dkespañol.com



Índice

Prólogo 06

UNA INTRODUCCIÓN A LA ÓPERA 08

¿Qué es la ópera? 10
 Los libretos y los libretistas 16
 La puesta en escena de una ópera 20
 Los teatros y festivales de ópera 24
 Los ídolos de la ópera 28

DE MONTEVERDI A MOZART 32
 (CA. 1600-1800)

Claudio Monteverdi 36
 Jean-Baptiste Lully 42
 Henry Purcell 44
 Antonio Vivaldi 48
 Jean-Philippe Rameau 50
 Georg Friedrich Händel 54
 Christoph Willibald Gluck 60
 Wolfgang Amadeus Mozart 64

LA ÓPERA ITALIANA

(CA. 1800-1925)

80

Gioachino Rossini	84
Vincenzo Bellini	92
Gaetano Donizetti	100
Giuseppe Verdi	110
Pietro Mascagni	134
Ruggero Leoncavallo	135
Umberto Giordano	136
Giacomo Puccini	138

LA ÓPERA GERMÁNICA

(CA. 1800-1950)

152

Ludwig van Beethoven	156
Carl Maria von Weber	158
Richard Wagner	162
Johann Strauss Hijo	184
Franz Lehár	186
Richard Strauss	188

LA ÓPERA FRANCESA

(CA. 1790-1900)

198

Luigi Cherubini	202
Giacomo Meyerbeer	204
Hector Berlioz	210
Charles-Francois Gounod	214
Jacques Offenbach	218
Georges Bizet	222
Jules Massenet	228
Claude Debussy	232

LA ÓPERA RUSA

(CA. 1830-1960)

236

Mijaíl Ivánovich Glinka	240
Modest Petróvich Músorgski	242
Pyotr Ilich Chaikovski	248

Nikolái Rimski-Kórsakov	252
Ígor Fiodorovich Stravinski	254
Serguéi Prokofiev	256
Dmitri Dmítrievich Shostakovich	262

LA ÓPERA CHECA

(CA. 1860-1940)

266

Bedřich Smetana	270
Antonín Dvořák	272
Leoš Janáček	274

LA ÓPERA MODERNA

(CA. 1900-)

280

Ethel Mary Smyth	284
Scott Joplin	286
Arnold Schönberg	288
Alban Berg	290
Kurt Weill	294
Béla Bartók	296
George Gershwin	298
Francis Poulenc	300
Benjamin Britten	302
Leonard Bernstein	314
György Ligeti	316
Philip Glass	318
John Adams	322
Tan Dun	324
Thomas Adès	326
Unsuk Chin	330
Mark-Anthony Turnage	332
George Benjamin	334
Charles Wuorinen	336
Kaija Saariaho	338
Terence Blanchard	342

Otras óperas importantes	344
Índice alfabético	352
Agradecimientos	358