

Índice

Agradecimientos.....	5
Introducción.....	7
1. LA ANTIGÜEDAD.....	15
¿Una historia de los mapas sin mapas?, 15 – Aquí empieza todo, 19 – Un escudo con todo lo que pasa en el mundo, 24 – Un Océano transcultural, 26 – La clave está en la intermedialidad, 28 – Abriendo las puertas de la naturaleza, 30 – Pero ¿cómo era el mundo?, 32 – El penúltimo gran héroe, 38 – Hacia el límite del Océano, 43 – Acercando el universo desde Alejandría, 46	
2. ROMA.....	57
Roma y el mundo, 57 – El mundo y Roma, 59 – ¿Es realmente romana la <i>Tabula Peutingeriana</i> ?, 63 – ¿Un mapa para gobernarlos a todos?, 69 – Salustio o el gran historiador, 72 – La larga sombra de Lucano, 78 – Plinio el Viejo, <i>Maestre de Mapamundi</i> , 84 – Macrobio, o cómo hacerse inmortal organizando el mundo, 92 – Marciano Capella y el gran manual de la Edad Media, 100	
3. LA EDAD MEDIA.....	105
Un modelo para ordenar el mundo..., 107 – ... y un puente para lograrlo, 109 – La gran mentira, 113 – El mundo desde una atalaya. Paulo Orosio, 136 – El «refulgente espíritu» de	

Isidoro de Sevilla, 143 – Mapas diversos para un mundo diverso, 151 – Muchos tiempos, un espacio, 155 – El mundo se ensancha mirando al pasado. La irrupción de las cartas portulanas, 167

EPÍLOGO. UNA LARGA EDAD MEDIA	179
BIBLIOGRAFÍA	185