

Índice

1. Gramática

Tema 1 Unidades de comunicación y unidades sintácticas	
9 Las unidades de comunicación	
9 Clases de enunciados	
11 Las unidades sintácticas	
11 Los grupos	
Tema 2 La sintaxis de la oración simple	
19 La modalidad oracional	
19 La estructura de la oración	
21 Tipos de predicado	
Tema 3 Coordinación y subordinación de oraciones	
29 Oraciones simples y oraciones compuestas	
30 La coordinación de oraciones	
34 La yuxtaposición de oraciones	
Tema 4 Oraciones subordinadas adjetivas y sustantivas	
39 Oraciones subordinadas adjetivas	
42 Oraciones subordinadas sustantivas	
Tema 5 Subordinadas comparativas y consecutivas. La subordinación adverbial (I)	
51 Clasificación de las subordinadas adverbiales	
51 Subordinadas cuantitativas: oraciones comparativas y consecutivas	
54 La subordinación adverbial. Subordinadas adverbiales propias	
Tema 6 La subordinación adverbial (II)	
61 El concepto de causalidad	
61 Subordinadas causales	
62 Subordinadas finales	
63 Subordinadas condicionales	
64 Subordinadas concesivas	
64 Oraciones subordinadas con verbo en forma no personal	
Tema 7 El léxico del castellano. Estructura de las palabras	
71 La estructura de la palabra en castellano. La morfología	
72 Las palabras compuestas	
74 Los afijos. Palabras derivadas	
76 Casos especiales en el análisis de la estructura de la palabra	
Tema 8 El significado de las palabras. La semántica léxica	
81 La semántica. Conceptos generales	
84 Las relaciones de significado	
Tema 9 El caudal léxico de la lengua: origen y evolución de las palabras	
93 El caudal léxico de la lengua	
93 El léxico heredado: palabras patrimoniales, cultismos y semicultismos	
94 El léxico ampliado. Procedimientos de creación léxica	
98 Los cambios semánticos	
Tema 10 El texto: coherencia y cohesión	
105 El concepto de texto	
106 Continuidad temática. Recursos cohesivos de continuidad	
108 Progresión temática. Procedimientos de progresión	
111 Congruencia. Mundos posibles y marcos del discurso	
112 Compatibilidad semántica	
113 Conexión. Los conectores discursivos	

2. Comunicación

Tema 1 Origen y desarrollo de las lenguas de España	
121	Las lenguas de España
121	Del latín a los romances
122	La situación lingüística en la Edad Media
124	Situación lingüística en el Siglo de Oro
125	Las lenguas de España en los siglos XVIII y XIX
Tema 2 El español actual: características y tendencias	
129	El español en la actualidad
129	Características generales del español actual
133	Características lingüísticas del castellano
134	Tendencias del castellano en la actualidad
Tema 3 Variedades dialectales del castellano. El español de América	
141	Sobre el concepto de dialecto
141	Diversificación dialectal del castellano
141	El castellano del norte peninsular
143	Los dialectos meridionales: andaluz y canario
145	Variedades de transición
145	El español de América
148	Otras variedades del castellano
Tema 4 Las lenguas constitucionales. El bilingüismo	
151	Bilingüismo y diglosia. Procesos de normalización lingüística
152	Dialectos históricos del latín
152	El euskera
153	El gallego y sus variedades
154	El catalán y sus variedades
Tema 5 La transmisión cultural (I). Textos científico-técnicos	
159	Aspectos pragmáticos de la comunicación
161	Aspectos estructurales
162	Aspectos lingüísticos
Tema 6 La transmisión cultural (II). Textos humanísticos	
171	Las ciencias y las humanidades
172	Aspectos pragmáticos de los textos humanísticos
172	La estructura del contenido. Formas del discurso
173	Géneros y subgéneros en los textos de transmisión cultural
Tema 7 Textos jurídicos y administrativos	
183	Cuestiones generales
183	Aspectos pragmáticos
184	Aspectos estructurales. Clases de textos
187	Aspectos lingüísticos de los textos jurídicos y administrativos
Tema 8 La lengua en los medios de comunicación. Los textos periodísticos	
193	Los medios de comunicación social
193	Aspectos pragmáticos
197	Aspectos estructurales de los textos periodísticos
201	El uso de la lengua en los textos periodísticos
Tema 9 La lengua de la publicidad	
209	El fenómeno social de la publicidad
209	La publicidad como proceso comunicativo. Aspectos pragmáticos
211	La estructura y el contenido de los mensajes
214	El uso de la lengua en los textos publicitarios
Tema 10 La lengua en los textos literarios	
221	La literatura y lo literario
221	La literatura como forma de comunicación. Aspectos pragmáticos
224	Aspectos estructurales. Los géneros literarios
225	Aspectos lingüísticos. La lengua literaria

3. Literatura

Tema 1 La literatura del último cuarto del siglo XIX. El posromanticismo y el realismo	
235	El contexto histórico y social
236	Pensamiento y cultura en la segunda mitad del siglo XIX: el posromanticismo, el realismo y el naturalismo.
238	España en la segunda mitad del siglo XIX
240	El realismo y el naturalismo en España
241	La poesía
244	La prosa
251	El teatro
Tema 2 El modernismo y la generación del 98	
257	Imperialismo y crisis de la sociedad liberal
257	España a comienzos del siglo XX
259	Modernismo y 98
260	Rasgos generales de la literatura de principios de siglo
262	Precedentes e influencias en la literatura de comienzos de siglo
264	La poesía de principios de siglo
267	La prosa de principios de siglo
275	El teatro de principios de siglo
Tema 3 Novecentismo y vanguardias	
285	La situación internacional después de la guerra de 1914
286	España después de la Primera Guerra Mundial
287	El novecentismo
289	Las vanguardias europeas y su desarrollo en España
294	La prosa
297	La poesía
300	El teatro
Tema 4 La generación del 27	
311	De la depresión económica a la Segunda Guerra Mundial
312	España
313	El surrealismo. La rehumanización de las vanguardias
314	La poesía española durante los años veinte y treinta
315	La generación del 27
324	La prosa
325	El teatro
Tema 5 La literatura española de los años cuarenta y cincuenta	
335	De la unidad antifascista a la Guerra Fría
336	España
337	La literatura del exilio
340	La literatura en la España de la posguerra
346	La literatura del medio siglo: el realismo social
Tema 6 La literatura española de los años 1960-1975	
365	El mundo de 1960 a 1975
366	España
367	La literatura experimental
Tema 7 La literatura española desde 1975	
385	El mundo a partir de 1975
386	España
387	La literatura española desde 1975
Tema 8 La literatura hispanoamericana del siglo XX	
399	La poesía hispanoamericana del siglo XX
405	La narrativa hispanoamericana del siglo XX
Tema 9 Guías de lectura (I)	
422	BENITO PÉREZ GALDÓS: <i>Misericordia</i>
429	RAMÓN DEL VALLE-INCLÁN: <i>Luces de Bohemia</i>
440	ANTONIO MACHADO: <i>Juan de Mairena</i>
Tema 10 Guías de lectura (II)	
450	LUIS CERNUDA: <i>La realidad y el deseo</i>
461	JUAN GOYTISOLO: <i>Señas de identidad</i>